

**Workshop**  
**„Die biologisch-kognitiven Grundlagen narrativer Motivierung“**

**18-19. Februar 2013**

Ort: Konferenzraum der Philologischen Fakultät der Universität, 6722 Szeged Egyetem u. 2

**Mo, 18. Feb. 2013**

**Vorstellung der Einzelprojekte (geschlossene Sitzung für die Projektteilnehmer)**

9:10-10:30 Vorstellung der Projekte: Márta Horváth, Endre Hárs, Berenike Herrmann und Gerhard Lauer

10:40-11:00 *Kaffeepause*

11:00-12:30 Vorstellung der Projekte: Katja Mellmann, Stefanie Luther, Erzsébet Szabó, Judit Szabó

*Mittagspause*

**13.45 Begrüssung**

Dr. Géza Horváth, Institutsleiter (Szeged)  
Dr. Katja Mellmann, Projektleiterin (Göttingen)  
Dr. Márta Horváth, Projektleiterin (Szeged)

**Besprechung der Grundlagentexte mit Impulsreferaten; Seminarteil I**

14:00-15:30 Erzsébet Szabó: Martinez, Matias (1996). *Doppelte Welten. Struktur und Sinn zweideutigen Erzählens*. Göttingen: Vandehoek and Ruprecht. S. 13-32.

Berenike Herrmann: Bortolussi, Marisa; Dixon, Peter (2003): *Psychonarratology. Foundations for the empirical study of literary response*. Cambridge: Cambridge Univ. Press, S. 97–132.

15:30-16:00 *Kaffeepause*

**Di, 19. Feb. 2013**

## **Seminarteil II**

9:00-10:30 Márta Horváth: Graesser, Arthur C., Singer, Murray, and Trabasso, Tom: Constructing Inferences During Narrative Text Comprehension (1994). In: *Psychological Review* 101:3, S. 371-395.

Judit Szabó: Voss, Christiane (2004): *Narrative Emotionen. Eine Untersuchung über Möglichkeiten und Grenzen philosophischer Emotionstheorien*. Berlin, New York: de Gruyter, S.181-223.

10:30-11:00 *Kaffeepause*

11:00-12:30 Katja Mellmann: Eibl, Karl (2009): The Induction Instinct. The Evolution and Poetic Application of a Cognitive Tool. In: *Studies in the Literary Imagination* 42 (2), S. 43–60.

Stefanie Luther: Ajouri, Philip (2007): *Erzählen nach Darwin. Die Krise der Teleologie im literarischen Realismus: Friedrich Theodor Vischer und Gottfried Keller*. Berlin, New York: de Gruyter (Quellen und Forschungen zur Literatur- und Kulturgeschichte, 43), S. 11–43.

*Mittagspause*

## **Seminarteil III**

14:00-15:30 Gerhard Lauer: Rapp, David N.; Gerrig, Richard J. (2006): Predilections for narrative outcomes. The impact of story contexts and reader preferences. In: *Journal of Memory and Language* 54, S. 54–67.

Endre Hárs: Brigitte Rath (2011): *Narratives Verstehen. Entwurf eines narrativen Schemas*. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 151-177.

15:30-16:00 *Kaffeepause*